

## KEF LS50



[www.kef.com](http://www.kef.com)  
**Presseberichte**  
**KEF LS50**  
**2012/2013**  
Stand: Februar 2013



### KEF LS50 in der Audio 03/2013

"... Die Verarbeitung der Boxen ist jedenfalls makellos: Der hochglänzende, perfekt aufgetragene Klavierlack harmoniert mit der auffälligen Farbe des Uni-Q (KEF nennt sie rosa gold) hervorragend ..."

"... Doch Ehre, wem Ehre gebührt: Der Bass-Sound wies definitiv Studiomonitor-Qualitäten auf. Eine weitere Stärke der Kompaktbox: Aufnahmen konnten die Tester mit der KEF wie mit einer akustischen Vergrößerungs-Lupe bewaffnet problemlos "durchhören" ..."

"... Zweifelsohne steuerte das flotte Ansprechverhalten des Tweeters einen großen Teil zu diesem Detailreichtum bei. Aber immer auf eine angenehm-dezente Art - schrille, nervtötende Höhen gehörten nicht zum Repertoire der KEF ..."

### KEF LS50 in der LP 01/2013



"... die kleine KEF ist eine ganz Große. Sie baut überragend realistische Bühnen, verschwindet akustisch mühelos und tönt tonal ausgesprochen geradlinig und gefällig. Erste Wahl für kleine Räume - unabhängig vom Preis! ..."

### Sein Fazit:

"... Für mich definitiv eine der ganz großen Überraschungen des Lautsprecherjahres; wobei das Ergebnis in Anbetracht der Erfahrung von KEF mit koaxialen Wandlern irgendwie auch standesgemäß ist ..."



### KEF LS50 in der Audio Test 11/2012

"... Wer einen Studioklassiker sucht und sich nicht mit den Gebrauchtmärkten und überholtem Gehäusedesign zufrieden gibt, liegt mit den KEF LS50 genau richtig. Mit ihrer Detailverliebtheit und dem nahezu idealen Wiedergabeprozess, eignen sie sich als kompaktes Hauptlautsprecherpaar genauso wie im Set für eine mehrkanalige Wiedergabe ..."

Testergebnis: Sehr gut!

# KEF LS50



[www.kef.com](http://www.kef.com)  
**Presseberichte**  
**KEF LS50**  
**2012/2013**  
 Stand: Februar 2013



KEF LS50 im AV-Magazin, 10/2012

"... Das Pärchen LS50 spielt ab der ersten Hörminute auf einem extrem hohen Niveau. Die Klangqualität ist auf den ersten Blick beziehungsweise Takt schon erstaunlich gut. Die extrem neutrale tonale Abstimmung lässt jegliches Musikmaterial sehr authentisch tönen ..."

"... In Anbetracht des fairen Preises von knapp 500 Euro pro Stück ist der Jubiläumslautsprecher von KEF ein wahres audiophiles Schnäppchen, das man sich nicht entgehen lassen sollte. Wenn ein Lautsprecher wie die LS50 so fein klingt, ist das unbedingt ein Kauf Tipp wert ..."

Testergebnis: Sehr gut!



KEFLS50 in der Stereoplay, 08/2012

Preis/ Leistung: Übertrendend! Klang: Spitzenklasse!

"... Dynamisch, von der Feinauflösung und der exakten dreidimensionalen Abbildung her, spielt die LS50 jedoch in einer anderen Welt. Hier schließt sich der Kreis, denn mit ihren Fähigkeiten hat die Jubiläums-Box fraglos das Zeug, die LS 3/5a dieses Jahrzehnts zu werden: Mehr Spitzenklang ist für 1000 Euro derzeit nirgendwo zu bekommen ..."

"... Das Herzstück des KEF Blade ist seine Single Source Technologie, die dem Konzept der Einpunktschallquelle folgt. Für eine Klangproduktion auf allerhöchstem Niveau müssen die einzelnen Treiber eines Mehrwege-Lautsprechersystems für Bass, Mittel- und Hochton mit Präzision zusammenarbeiten, um den Eindruck zu erwecken, im Raum entstehe der Klang von einer einzigen Quelle ..."



KEF LS50 in der HiFiVision, Ausgabe Nr. 40 2012

"... KEF hat mit seinem Jubiläumsmodell LS50 einen universell einsetzbaren Lautsprecher kreiert, der optische Akzente setzt und klanglich verblüfft. Selten hat ein kompakter Mini-Monitor so groß und souverän geklungen wie dieser Lautsprecher von KEF. Und das zu diesem verführerischen Preis – uneingeschränktes Highlight ..."