

KEF R Series

www.kef.com
Presseberichte
KEF R Series
2012/2013
 Stand: Februar 2013



KEF R400b in Heimkino, 02/2013

"... Die perfekte Verarbeitung, die tolle Ausstattung sowie die unglaubliche Tiefenpräsenz und -präzision zeichnen diesen Woofer aus. Darüber hinaus imponiert der R400b durch sein vergleichsweise kompaktes Gehäuse und seinen für ein Referenzklassenmodell günstigen Preis ..."

Referenzklasse!



Testurteil: Überragend!



KEF R-Serie in Heimkino, 01/2013

"... KEF R400b hält, was er verspricht - nämlich geballte Power! Dafür sorgte die integrierte 2 x 250-Watt-Endstufeneinheit, die die beiden 225-Millimeter-Alu-Tiefentreiber in den Seitenwänden antreibt ..."

"... Die "Großen" haben es vorgemacht und auch die kompakten Modelle der R-Serie wissen vollends zu überzeugen. Dabei sind zunächst die hohe Materialgüte, die hervorragende Verarbeitung und die schicke Optik des Sets zu nennen. Über allem steht allerdings die exzellente Klangwiedergabe sowohl im Stereo- als auch im Mehrkanalbetrieb, die diesem 5.1-Set ab sofort verdientermaßen den "Platz an der Sonne" unserer Spitzenklasse beschert ..."



KEF R100 in der Video, 11/2012

"... Diese Kombination mit den R100 garantiert dank gutem Rundstrahlverhalten der Uni-Q-Chassis beste Tonalität und vor allem Homogenität in der vorderen Beschallungskette ..."

"... Punktgenaue Abbildung mit angenehm warmen Klangcharacter ..."

"... Ob Walnuss-, Palisander-Furnier oder in Hochglanz Schwarz oder Weiss lackiert, die R100 Boxen machen in Verbindung mit den Chassis-Einfassungen aus gebürstetem Aluminium einen sehr edlen Eindruck ..."



R500 in der Audio, 09/2012

Preis/ Leistung: Sehr gut!

"... Dass die Fans, und nicht nur die, der Traditionsmarke die Bude einrennen, liegt vor allem am Herzstück der Serie, dem ultramodernen Uni-Q-Koaxialsystem aus dem KEF-Topmodell Blade. Der Treiber steckt mit leichten Abwandlungen - das aller kleinste Modell R100 nutzt eine langhubigere Version, die auch satten Bass kann - in allen Typen der Serie, so auch in der R500 ..."

"... Der Uni-Q fackelt nicht lange, lässt Klänge aller Art in natürlicher Reinheit und Größe leuchten und nicht wie aus Bruchstücken zusammengesetzt ..."